





**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Бурятия

Комитет по образованию г. Улан-Удэ

МАОУ «СОШ №40 г. Улан-Удэ»

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>РАССМОТРЕНО</p> <p>Методическим объединением учителей НОО</p> <p>Руководитель МО  И.В. Антонова</p> <p>Протокол №1</p> <p>От «29 августа 2023г.</p> | <p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Зам.директора по УВР</p> <p>МАОУ «СОШ №40»  Н.В. Клименко</p> <p>Протокол №1</p> <p>От «31 августа 2023г.</p> | <p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Директор МАОУ «СОШ №40»</p> <p> Б.Д. Цыбикжапов</p> <p>Приказ №1</p> <p>От «31 августа 2023г.</p>  |
|---|--|---|

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития по варианту 7.2. ФГОС НОО ОВЗ по учебному предмету «Литературное чтение» для 1 класса

**Составители:** Елизова Кристина Алексеевна  
Рогова Валентина Сергеевна  
Тютрина Ирина Афанасьевна  
Цыденжапова Цырма Урелтуевна

г.Улан-Удэ 2023-2024г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающимися с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;

- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

***С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;

- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

### ***Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета***

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечают недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника по литературному чтению используется учебник «Азбука» авторов

В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной. В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

### *Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы*

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленную на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку позволяет своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

### *Место предмета в учебном плане*

Рабочая программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с АООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором - 40 минут.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

### *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

#### ***В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:***

- развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;
- понимание содержания звучащей речи.

#### ***В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:***

- овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;
- определение последовательности событий, понимание прочитанного.

***В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:***

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

***В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:***

- развитие умение сопереживать героям;
- умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

***В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:***

- осознание цели речевого высказывания;
- умение задавать вопрос по услышанному произведению;
- умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

***В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:***

- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;
- формирование запаса литературных художественных впечатлений;
- понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- развитие у детей интереса к художественной литературе.

***Личностные результаты*** для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);



- развитию доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты** для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:***

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется:***

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:***

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с выделенными в АООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

**Говорение (культура речевого общения).** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы                | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
|  |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>          |  |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Развитие речи  | 4                | 0                  | 1                   | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>  |
| 1.2  | Фонетика   | 4                | 0                  | 2                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>  |
| 1.3  | Чтение   | 61               | 3                  | 4                   | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>  |
| Итого по разделу                           |  | 69               | 3                  | 7                   |  |
| <b>Раздел 2. Систематический курс</b>      |  |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Жили-были буквы                                      | 5                | 0.25               | 1                   | Российская онлайн-платформа учи ру   |
| 2.2  | Сказки, загадки, небылицы                            | 6                | 0.25               | 2                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>  |
| 2.3  | Апрель, апрель! Звенит капель...                     | 4                | 0.25               | 1                   | Издательства «Просвещение» <a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  |
| 2.4  | И в шутку и всерьёз                                  | 5                | 0.25               | 1                   | (раздел «Школа России <a href="http://www.schoolrussia.ru">www.schoolrussia.ru</a> )   |
| 2.5  | Я и мои друзья                                       | 5                | 0.25               | 0                   | Федерация  |
| 2.6  | О братьях наших меньших                              | 5                | 0.25               | 0                   | Интернет-образования,<br>Российская версия международного проекта Сеть творческих  |
| 2.7  | Библиографическая культура (работа с детской книгой) |                  |                    |                     | учителей <a href="http://it-n.ru">it-n.ru</a> Российский общеобразовательный Портал <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a><br>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="http://www.razvitierebenka.com">http://www.razvitierebenka.com</a> |
| Итого по разделу                           |  | 30               | 1.5                | 5                   |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>99</b>        | <b>3.5</b>         | <b>12</b>           |  |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ  
«АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ  
КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)**

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы   |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь  | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> |
| 2        | Моделирование состава предложения. Предложение и слово  | 1                | 0                     | 1                      |                  |   |
| 3        | Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово  | 1                | 0                     | 0                      |                  |   |
| 4        | Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина" | 1                | 0                     | 0                      |                  |   |
| 5        | Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове. Гласные и согласные звуки                                      | 1                | 0                     | 1                      |                  |   |
| 6        | Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове  | 1                | 0                     | 1                      |                  |   |
| 7        | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге  | 1                | 0                     | 0                      |                  |   |
| 8        | Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"        | 1                | 0                     | 0                      |                  |   |

|    |  |   |      |   |  |  |
|----|--|---|------|---|--|--|
| 9  | Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а                                      | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 10 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]. Функция буквы О, о в слоге-слиянии  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 11 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 12 | Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 13 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии. Закрепление знаний о гласных звуках и буквах. | 1 | 0.25 | 0 |  |  |
| 14 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Звуки [н], [н']   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 15 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Звуки [с], [с']   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к']   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 17 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового  | 1 | 0    | 0 |  |  |

<https://infourok.ru/>  
<https://uchi.ru/>  
<https://www.yaklass.ru/>  
[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

|    |   |   |      |   |  |   |
|----|---|---|------|---|--|---|
|    | анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']  |   |      |   |  |   |
| 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']                | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 19 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']                | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 20 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']                | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 21 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й'э], [’э]. Двойная роль букв Ее. | 1 | 0    | 0 |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> |
| 22 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']                | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 23 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']  | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 24 | Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках                    | 1 | 0.25 | 0 |  |   |
| 25 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']  | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 26 | Проведение звукового анализа слов с   | 1 | 0    | 0 |  |   |



|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з. Сопоставление звуков [з] - [с].                            |   |   |   |  |   |
| 27 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'] | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> |
| 28 | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п].  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 29 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 30 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [ 'а].   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 32 | Двойная роль букв Я, я.  |   | 0 | 0 |  |   |
| 33 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г'] | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 34 | Отработка навыка чтения предложений с буквами Г,г. Сопоставление звуков [г] - [к].   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 35 | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков                                 | 1 | 1 | 0 |  |   |
| 36 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч'].  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 37 | Проведение звукового анализа слов с  | 1 | 0 | 0 |  |   |

|    |  |   |      |   |  |  |
|----|--|---|------|---|--|--|
|    | буквами Ч, ч. Правописание сочетаний ЧА — Чу   |   |      |   |  |  |
| 38 | Знакомство с буквой Ь. Различение функций буквы Ь  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 39 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш.   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 40 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]. Сочетание ШИ.  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 41 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 42 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ  | 1 | 0.25 | 0 |  |  |
| 43 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [о]. Двойная роль букв Ёё. | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 44 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 46 | Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 47 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у]. Двойная роль букв Юю. | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 48 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный                               | 1 | 0    | 0 |  |  |

<https://infourok.ru/>  
<https://uchi.ru/>  
<https://www.yaklass.ru/>  
[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

|    |   |   |      |   |  |  |
|----|---|---|------|---|--|--|
|    | звук [ц]  |   |      |   |  |  |
| 49 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]                             | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 50 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ.                                      | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 51 | Звук [щ']. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ   | 1 | 0.25 | 0 |  |  |
| 53 | Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ'].  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 54 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Сопоставление звуков [в] - [ф].  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 55 | Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ь.  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 56 | Отработка техники чтения. Как хорошо уметь читать. Произведение по выбору, С. Маршак «Ты эти буквы заучи». В. Д. Берестов. «Читалочка». | 1 | 0    | 1 |  |  |
| 57 | Отработка техники чтения. Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».   | 1 | 0    | 1 |  |  |
| 58 | Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного.  | 1 | 0    | 1 |  |  |
| 59 | Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина.   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 60 | Осознанное чтение слов, словосочетаний,   | 1 | 0    | 0 |  |  |

<https://infourok.ru/>  
<https://uchi.ru/>  
<https://www.yaklass.ru/>  
[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
|    | предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне» А. С. Пушкина.                                |   |   |   |  |  |
| 61 | Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно».                   | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 62 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон».           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 63 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота».         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 64 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два". | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 65 | Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 66 | Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова".  | 1 | 0 | 0 |  |  |

<https://infourok.ru/>  
<https://uchi.ru/>  
<https://www.yaklass.ru/>  
[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

|    |   |   |      |   |  |   |
|----|---|---|------|---|--|---|
| 67 | Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котятта"<br>Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три"  | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 68 | Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"   | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 69 | Обобщение пройденного. Проектные задания.   | 1 | 1    | 0 |  |   |
| 70 | <i>Жили-были буквы.</i> Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации.. В мире книг.   | 1 | 0    | 1 |  |   |
| 71 | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»   | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 72 | Г. Сапгир «Про медведя». И. Гамазкова «Кто как кричит?».И. Гамазакова, Е. Григорьева «Живая азбука».  | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 73 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»  | 1 | 0    | 0 |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> |
| 74 | Поговорим о самом главном. Как хорошо уметь читать. С.Чёрный «Живая азбука». <i>Проверим себя.</i>  | 1 | 0.25 | 0 |  |   |
| 75 | Знакомство с жанрами устного народного творчества: <i>сказки, загадка, небылицы, потешки, считалки.</i> Отражение сюжета произведения в иллюстрациях сказок «Курочка ряба», «Гуси-лебеди» | 1 | 0    | 0 |  |   |
| 76 | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На  | 1 | 0    | 0 |  |   |

|    |  |   |      |   |  |  |
|----|--|---|------|---|--|--|
|    | примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»   |   |      |   |  |  |
| 77 | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака». Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире. Авторская сказка. А.С.Пушкин. | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 78 | Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Как придумать загадку.   | 1 | 0    | 1 |  |  |
| 79 | Игровой народный фольклор: небылицы, считалки, потешки. Песенки.   | 1 | 0    | 1 |  |  |
| 80 | Поговорим о самом главном. Определение темы произведения: К.Д. Ушинский «Гусь и журавль», Л.Н. Толстой «Белка и волк». <i>Проверим себя.</i>   | 1 | 0.25 | 0 |  |  |
| 81 | <i>Апрель, апрель!</i> Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса.   | 1 | 0    | 1 |  |  |
| 82 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны. А.Н. Майков, А.Н. Плещеев «Травка зеленеет..», Т.М. Белозёров «Подснежники», С.Я. Маршак «Апрель».   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 83 | Определение темы произведения: изображение природы весной. Настроение, которое рождает   | 1 | 0    | 0 |  |  |

<https://infourok.ru/>  
<https://uchi.ru/>  
<https://www.yaklass.ru/>  
[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

|    |   |   |      |   |  |  |
|----|---|---|------|---|--|--|
|    | стихотворение., И.П. Токмакова «Ручей», «Весна», Е.Ф. Трутнева «Голубые, синие...», М.В. Тахистова «Проталинки».  |   |      |   |  |  |
| 84 | Поговорим о самом главном. <i>Проверим себя.</i>  | 1 | 0.25 | 0 |  |  |
| 85 | <i>И в шутку и в серьёз.</i> Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.   | 1 | 0    | 1 |  |  |
| 86 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей. И.П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И.М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», Г.М. Кружков «Ррры», К.И. Чуковский «Федотка».   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 87 | Определение темы произведения: К.И. Чуковский «Телефон».  | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 88 | Определение темы произведения: Н.М. Артюхов «Саша-дразнилка».   | 1 | 0    |   |  |  |
| 89 | Поговорим о главном. Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текстов К. Д. Ушинского «Ворон и сорока», "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие; сказка М.С. Пляцковского "Помощник". <i>Проверим себя.</i>     | 1 | 0.25 | 0 |  |  |
| 90 | <i>Я и мои друзья.</i> Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе. Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 91 | Произведения о детях. На примере  | 1 | 0    | 0 |  |  |

<https://infourok.ru/>  
<https://uchi.ru/>  
<https://www.yaklass.ru/>  
[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

|    |  |   |      |   |  |  |
|----|--|---|------|---|--|--|
|    | произведений Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?", С.В. Михалков «Бараны».   |   |      |   |  |  |
| 92 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения на примере произведений Р.С. Сефа «Совет», В.Н.Орлова «Если дружбой...», И.М. Пивоваровой «Вежливый ослик».            | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 93 | Стихотворения о детях. С.Я. Маршак «Хороший день».   | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 94 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь на примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"<br>Поговорим о самом главном. <i>Проверим себя.</i> | 1 | 0.25 | 0 |  |  |
| 95 | <i>О братьях наших меньших.</i> Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных.             | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 96 | Описание героя произведения, его внешности, действий на примере произведений С. В. Михалкова "Трезор", Р.С. Сефа «Кто любит собак», И.П. Токмаковой «Купите собаку»                    | 1 | 0    | 0 |  |  |
| 97 | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий на примере произведений Н.И. Сладкова "Лисица и Ёж". Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о     | 1 | 0    | 0 |  |  |

<https://infourok.ru/>  
<https://uchi.ru/>  
<https://www.yaklass.ru/>  
[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)



|                                     |  |    |      |   |  |   |
|-------------------------------------|--|----|------|---|--|---|
|                                     | братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо". |    |      |   |  |   |
| 98                                  | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного.              | 1  | 0    | 0 |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> |
| 99                                  | Поговорим о самом главном. Проверим себя.<br>Собаки — защитники Родины                           | 1  | 0.25 | 0 |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 99 | 0    | 0 |  |   |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Учебное пособие

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Российская онлайн-платформа учи ру <https://uchi.ru/>  
Издательства «Просвещение» [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)  
(раздел «Школа России [www.schoolrussia.ru](http://www.schoolrussia.ru)) Федерация  
Интернет-образования,  
Российская версия международного проекта Сеть творческих  
учителей it-n.ru Российский общеобразовательный Портал [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)  
Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>  
<http://www.razvitierbenka.com>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы.

Слоговые таблицы.

Тексты для чтения.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Интерактивная доска